

INFORMAZIONI PERSONALI

Cicchinelli Alfredo

POSIZIONE RICOPERTA

Drammaterapeuta, Operatore a mediazione artistica, Formatore

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Gen. 10–alla data attuale

Drammaterapeuta, Operatore a mediazione artistica, Formatore

Libera professione

Conduzione di laboratori di drammaterapia e arti terapie integrate. Formatore con metodi attivi per enti e associazioni. Socio ordinario e membro della Commissione Ricerca della S.P.I.D. (Società Professionale Italiana Drammaterapia).

Gen. 10–alla data attuale

Socio fondatore e Presidente

Associazione La Porta Socchiusa, Milano (Italia)

Rappresentanza legale, gestione contabilità, pubbliche relazioni, organizzazione eventi, comunicazione multimediale.

Mag. 11–Dic. 14

Socio fondatore

Comitato Facciamone un dramma, Albiate (MB) (Italia)

Organizzazione eventi, raccolta fondi, pubbliche relazioni, studi e ricerche di settore, comunicazione multimediale, conduzione di laboratori di drammaterapia.

Gen. 10–alla data attuale

Esperienze di conduzione**Marzo 2017 - Aprile 2017**

"Cronache dell'anima" - Drammaterapia e Scrittura
presso "La Porta Socchiusa"

Gennaio 2017 – Febbraio 2017

"Versi d'incanto" - Drammaterapia e Scrittura
presso "La Porta Socchiusa"

Ottobre 2016 – Dicembre 2016

"Missive e segreti" - Drammaterapia e Scrittura
presso "La Porta Socchiusa"

Aprile 2015 - Giugno 2016

"Roulette" - Drammaterapia e Scrittura
presso "La Porta Socchiusa"

Gennaio 2016 - Marzo 2016

"Ardite trame" - Drammaterapia e Scrittura
presso "La Porta Socchiusa"

Ottobre 2015 - Dicembre 2015

"Storie di Carta" - Drammaterapia e Scrittura
presso - "La Porta Socchiusa"

Aprile 2015 - Giugno 2015

"Cronache dell'anima" - Drammaterapia e Scrittura
presso l'Associazione "La Porta Socchiusa"

Gennaio 2015 - Marzo 2015

"Versi d'Incanto" - Drammaterapia e Scrittura

presso "La Porta Socchiusa"

Ottobre 2014 – Dicembre 2014

"Missive" - Drammaterapia e Scrittura

presso - "La Porta Socchiusa"

Febbraio 2014 – Giugno 2014

"Nutri i tuoi demoni" - Drammaterapia, Musicoterapia e Scrittura

presso "La Porta Socchiusa"

Ottobre 2013 – Dicembre 2013

"Identità perdute" - Drammaterapia, Musicoterapia e Scrittura

presso "La Porta Socchiusa"

Maggio 2013 – Luglio 2013

"Ieri, Oggi, Domani" - Drammaterapia, Musicoterapia e Scrittura

presso "La Porta Socchiusa"

Maggio 2012 - Giugno 2012

"Sotto un cielo senza le stelle" - Drammaterapia

presso "La Porta Socchiusa"

Marzo 2012 - Aprile 2012

"Noi due...in scena" - Drammaterapia per coppie

presso "La Porta Socchiusa"

Gennaio 2012 – Febbraio 2012

"Frammenti" - Drammaterapia

presso "La Porta Socchiusa"

Ottobre 2011 – Dicembre 2011

"Lo Specchio e la Maschera" - Drammaterapia

presso "La Porta Socchiusa"

Giugno 2011

"Le stagioni della Vita" - Drammaterapia e Teatro Creativo

presso "La Porta Socchiusa"

Gennaio 2011

"Noi due...in scena" - Drammaterapia per coppie

presso "La Porta Socchiusa"

Ottobre 2010 - Gennaio 2011

"I Cinque Elementi" - Drammaterapia e Teatro Creativo

presso "La Porta Socchiusa"

Aprile 2010 - Giugno 2010

"I Labirinti della Creatività" - Drammaterapia e Teatro Creativo

presso "La Porta Socchiusa"

Aprile 2010

"DrammaMusicaMente" - Drammaterapia e Musicoterapia

presso "La Porta Socchiusa"

Gennaio 2010 – Aprile 2010

"Memorie in Movimento" - Drammaterapia e Teatro Creativo

presso "La Porta Socchiusa"

Ott. 06–Mag. 13

Percorsi personali

Aprile - Maggio 2013

Laboratorio di drammaturgia teatrale condotto da Luca Scarlini e Magdalena Barile presso l'Associazione "Animanera" di Milano

Aprile 2010 – Gennaio 2013

Percorso personale di Psicoterapia della Gestalt con la dott.ssa Zaira Di Mauro presso studio privato

Febbraio 2009 – Giugno 2009

Laboratorio di Teatro di Ricerca condotto da Antonietta Storchi presso il Laboratorio di Ricerca Espressiva "Koorthia" di Milano

Novembre 2008 – Maggio 2009

Sessioni individuali di Voice Therapy con Anna Garaffa presso il centro di formazione voce e ricerca "Bevoice" di Milano

Ottobre 2008 – Giugno 2008

Laboratorio di Drammaterapia condotto da Roberta Arrigoni presso l'Associazione Culturale Teatrale "Albero Blu" di Lecco

Marzo 2008 – Giugno 2008

Laboratorio di Psicodramma condotto da Anna Boeri presso il Centro Psicopedagogico per la Pace e la gestione dei conflitti di Piacenza

■ **Ottobre 2006 – Giugno 2007**

Laboratorio di Drammaterapia condotto da Roberta Arrigoni presso l'Associazione Culturale Teatrale "Albero Blu" di Lecco

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Gen. 15–Ott. 15 **Operatore di Biomusica**
Scuola Italiana di Biomusica, Piacenza (Italia)
- Mar. 13–Mar. 14 **Corso di formazione in Teatro Gestaltico**
Istituto Gestalt Bologna, Bologna (Italia)
Teatro Gestaltico e Counselling a mediazione artistica
- Ott. 13–Dic. 13 **Corso di formazione per facilitatori di gruppi AMA per persone in lutto**
Associazione Maria Bianchi, Suzzara (MN) (Italia)
Conduzione di gruppi di Auto Mutuo Aiuto per il sostegno e l'elaborazione del lutto secondo la metodologia della Narrazione Guidata
- Nov. 09 **Corso di formazione sul tema del ciclo vita-morte nelle relazioni di aiuto e di apprendimento**
Animamente Formazione e Psicologia, Milano (Italia)
Relazione d'aiuto nel sostegno alle persone in lutto
- Ott. 09–Mar. 13 **Diploma in Drammaterapia**
Centro Artiterapie, Lecco (Italia)
Drammaterapia e conduzione di gruppi a mediazione teatrale
- Mar. 10–Apr. 10 **Corso di formazione per la conduzione dei gruppi attraverso la**

teatralità, le arti terapie e le metodologie attive

Associazione Percorsi Attivi, Milano (Italia)

Conduzione di gruppi a mediazione artistica

Set. 90–Lug. 95

Diploma di Maturità Linguistica

Liceo Linguistico Vittoria Colonna, Roma (Italia)

Inglese, Francese, Spagnolo

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

| | COMPRESIONE | | PARLATO | | PRODUZIONE SCRITTA |
|---------|-------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| | Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale | |
| inglese | C1 | C1 | C1 | C1 | C1 |

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Buone competenze comunicative e relazioni acquisite durante le esperienze formative e lavorative in ambito sociale, educativo e formativo.

Competenze organizzative e gestionali Buone competenze organizzative acquisite nella gestione e nella rappresentanza legale dell'Associazione La Porta Socchiusa

Competenze professionali Competenze nella conduzione dei gruppi attraverso metodologie attive acquisite durante la formazione e il lavoro come drammaterapista e operatore a mediazione teatrale in diversi contesti (sociale, educativo, formativo).

Competenze digitali Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office e di Enterprise Resource Planning.